

RECENT PUBLICATIONS ACTUALITĂȚI EDITORIALE

New Romanian publications in the field of sports Publicații românești recente în domeniul sportului

Crampoanele României șchioape. Tabloidizarea presei sportive românești

Cristian Aszalos

Editura Eikon, Cluj-Napoca, 2011

248 pagini

Autorul are un demers curajos cutezând să arate că, din rațiuni de business, presa scrisă sportivă, cea care ar trebui să formeze cultura sportivă și să transmită tinerilor pasiunea pentru sport, este nevoită să se abandoneze unor construcții idolatrice, fantasmelor și imaginarului degradat, care se manifestă cu precădere la nivel grafic și în ceea ce privește soluțiile de atragere a atenției cititorului.

Totuși, așa cum și Cristian Aszalos arată în volumul său de debut, presa scrisă sportivă își păstrează încă, spre deosebire de cea televizată, un anumit construct editorial care ne poate face pe noi, cititorii ei, să vibrăm la metafore, să rezonăm la opinii pertinente și chiar să decriptăm mari cazuri de corupție.

O parte din cele mai bune condeie din jurnalistica noastră se găsesc acum în presa scrisă sportivă și tot aici se află și ultima redută a reporterilor de investigație.

Sport, dietă și vedete

Florentina Opris

Editura Litera Internațional, București, 2012

256 pagini

Sport, dietă și vedete îmbină într-un mod excelent informații prețioase despre sport, alimentație, dar și despre felul în care se raportează la aceste aspecte diverse personaje publice. Cuprinde 3 capitole principale, după cum sugerează chiar titlul: sport, dietă, opiniile vedetelor despre mișcare și viața sănătoasă în general.

Cartea, recomandată de Prof. dr. Gheorghe Mencinicopschi în prefață, este un adevărat manual împotriva stresului, o pledoarie pentru un corp sănătos și o viață echilibrată. Este un material de care veți avea nevoie nu doar o singură dată, ci ori de câte ori veți fi puse în diferite situații sau când, pur și simplu, vreți să vă reamintiți anumite reguli, sfaturi sau exerciții.

Limbajul este familiar, pe înțelesul tuturor, despre asocierea corectă a alimentelor, despre care sunt beneficiile lor sau despre cum trebuie să asociem mișcarea cu dieta echilibrată. Explicarea noțiunilor de lipide, glucide, proteine, oligo-elemente sau minerale, dar mai ales specificarea alimentelor care le conțin este extrem de utilă oricărei persoane interesate să aibă un corp sănătos și o viață echilibrată.

Open. O autobiografie

Andre Agassi

Editura Publică, București, 2011

520 pagini

Mai mult decât o carte de memorii despre viața unui profesionist în tenis, OPEN este povestea captivantă a unei vieți remarcabile. Împins de la spate de un tată dominator și irascibil pentru a deveni un campion la tenis, Andre Agassi a reușit ca la vârsta de 22 de ani să câștige primul dintre cele opt turnee de Grand Șlem pe care le-a cucerit de-a lungul carierei, lucru care i-a asigurat succesul financiar, celebritatea și poziția de lider mondial în tenisul profesionist în multe rânduri. În spatele acestei povești stă însă istoria unui om adeseori nefericit și confuz, care niciodată nu s-a simțit confortabil cu realizările sale profesionale.

Cu o sinceritate dezarmantă, Andre scrie despre succesul dobândit la o vârstă fragedă, despre ce înseamnă cu adevărat celebritatea, despre căsătoria cu Brooke Shields și despre urcușurile și coborâșurile unei cariere fabuloase.

„Sunt un om relativ tânăr. Treizeci și șase de ani. Dar mă trezesc ca și cum aș avea nouăzeci și șase. După trei decenii de sprinturi, opriri bruște, sărituri înalte și aterizări brutale, corpul meu nu mai pare să fie corpul meu, mai ales dimineața. În consecință, mintea mea nu mai pare să fie mintea mea. Pe când deschid ochii sunt un străin pentru mine însumi și deși, încă odată, acesta nu e un lucru nou, e mai pronunțat dimineața. Trec repede prin faptele elementare. Numele meu e Andre Agassi. Numele soției mele e Stefanie Graf. Avem doi copii, un fiu și o fiică, de cinci și trei ani. Trăim în Las Vegas, Nevada, dar momentan locuim într-un apartament al hotelului Four Seasons din New York, pentru că joc la US Open 2006. Ultimul meu US Open. De fapt, ultimul meu turneu. Trăiesc din tenis, deși urăsc tenisul, îl urăsc cu o patimă întunecată și secretă, și totdeauna l-am urât” (Andre Agassi).

„Nu doar memoriile unui sportiv de excepție, ci un adevărat Bildungsroman. O carte de un umor adeseori negru, scrisă de un suflet angoasat și sentimental” (The New York Times Book Review).

„Agassi a scris, probabil, cea mai bună autobiografie a unui sportiv din toate timpurile. O poveste frustă scrisă într-un stil captivant și plin de nerv. Memoriile lui Andre sunt la fel de fermecătoare precum jocul său de tenis” (Time Magazine).

Leon Gomboș
leongombos@yahoo.com